

CAVATINE

POUR LE TROMBONE À COULISSE

Composée pour les concours du Conservatoire

Par

DEMERSSEMAN.

Op. 47. 481809

TROMBONE À COULISSE.

Andantino. 9/8

f

f

p

Animez.

p

f

Cresc. *f*

f

Rall.

All^o maestoso.

5

Très largement et avec énergie.

R. 5450.

Editions COSTALLAT
Lucien de LACOUR Editeur,
60, Chaussée d'Antin, Paris

TOUS DROITS D'EXECUTION DE REPRODUCTION
ET D'ARRANGEMENTS RÉSERVÉS POUR TOUS PAYS

TROMBONE À COULISSE.

The musical score is written for a Trombone à coulisse (slide trombone) in a key of two flats (B-flat major or D-flat minor). It consists of ten staves of music. The first staff begins with a treble clef and a key signature of two flats. The music is characterized by rapid sixteenth-note passages and slurs. Dynamics include *p* (piano), *f* (forte), and *pp* (pianissimo). A crescendo is marked with a dashed line and the word *Cresc.*. The tempo is marked *Tempo.* and *Pressez un peu.* (Press a little). The piece concludes with a *Presto.* marking and a final staff marked *En rall.* (Ritardando).